UN75 2020 ET AU-DELÀ | FAÇONNONS NOTRE AVENIR ENSEMBLE

Concours de création artistique sur le monde de demain

Appel à l'attention des artistes Togolais

CONTEXTE

L'année 2020 marque le 75e anniversaire de l'Organisation des Nations Unies. Pour célébrer cet anniversaire, une campagne de consultation et de dialogues dénommée UN75 a été lancée par les Nations Unies à travers son Secrétaire Général, António Guterres. Cette campagne se veut la plus grande et la plus vaste consultation mondiale jamais organisée sur la construction de l'avenir que nous voulons. En effet, selon le Secrétaire Général, «Ensemble, nous pouvons apprendre des peuples du monde entier comment nous pouvons nous améliorer pour relever les défis mondiaux de notre temps.»

Par le biais de la campagne UN75, les Nations Unies cherchent à stimuler le dialogue dans tous les segments de la société avec un accent sur les jeunes et sur tous ceux dont la voix est trop souvent marginalisée. L'objectif est d'atteindre les personnes de toutes les communautés et de toutes les couches sociales. Les points de vue et les idées qui découleront dudit dialogue seront présentés aux dirigeants mondiaux et aux hauts fonctionnaires des Nations Unies lors d'un événement de haut niveau qui aura lieu pendant la 75ième session de l'assemblée générale en septembre 2020. Ils seront aussi diffusés en ligne et par l'intermédiaire de partenaires de manière continue.

Dans un monde où les espaces de dialogues se rétrécissent, les arts et la culture contribuent à l'expression individuelle et collective. Ils traduisent également les opinions des auteurs et du public. Ainsi, pour capter davantage la voix des sans voix, le système des Nations Unies au Togo organise, à l'intention des artistes de nationalité togolaise, un concours de création artistique sur le monde en 2045.

Ce concours dont le thème principal est « le monde que nous voulons en 2045 », vise à offrir une plateforme pour les créateurs dans les domaines de la musique, la littérature et les arts visuels et numériques pour partager à travers des créations originales leurs perceptions du monde de demain. Il s'agit d'imaginer à quoi ressemblerait le monde dans 25 ans, ce qui sera différent du monde d'aujourd'hui ou de peindre un jour dans le monde que nous imaginons dans 25 ans.

OBJECTIF

L'objectif du concours artistique dans le cadre de UN75 est de susciter la réflexion du milieu des arts sur le monde de demain, d'accroître l'engagement des artistes togolais dans la construction de ce monde rêvé.

CATEGORIES EN COMPETITION

Le concours est ouvert aux artistes des deux sexes dans chacune des disciplines artistiques suivantes :

- **Musique**
- **Littérature**
- **Arts visuels et numériques**

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES DES ŒUVRES A PRÉSENTER

- **MUSIQUE** : Œuvres audio sur le thème du monde de demain, d'une durée maximale de trois minutes, réalisées en pleine liberté technique et stylistique et répondant aux critères d'originalité (harmonie, mélodie, rythme). L'œuvre sera réalisée sur support numérique. Le support ne sera pas pris en compte dans l'évaluation.

- **LITTÉRATURE** : une œuvre de fiction représentant un ou des personnages dans le contexte du monde que nous voulons en 2045. La création devra tenir sur 5 pages minimum. Elle sera rédigée en langue française, police d'écriture Times New Roman (taille 12, interligne 1,5). La première page de l'œuvre comportera les nom et prénoms du candidat, le titre de la nouvelle, l'adresse courriel (e-mail).

- **ARTS VISUELS ET NUMERIQUES** - Des créations vidéo originales racontant une histoire réelle (un documentaire) ou imaginaire (une fiction) sur le monde de demain. Les films vidéo doivent être envoyés sous format MP4 de 10 min (générique compris s'il y en a) avec un poids de 25 Mo maximum. Les vidéos doivent avoir une résolution convenable en HD (au minimum 640 x 480 pixels, au mieux 1920x1080 pixels ou plus) et être compatibles à la diffusion sur différents supports numériques (écran, téléphone, projecteur, etc.).

  La ou les personnes mises en avant dans la vidéo doivent avoir donné leur accord pour la prise d'image ainsi que sa diffusion sur Internet et pour les conditions d'exploitation relatives au concours. La ou les autorisations pour la prise et la diffusion de l'image doivent être déposées une fois l'œuvre présélectionnée. Concernant les mineurs, la signature d'un parent ou tuteur légal est exigée.

EXPOSITION ET NOTATION

Toutes les œuvres reçues seront mises en ligne à travers des plateformes dédiées (Facebook et Twitter) pour être évaluées par les internautes. En parallèle au vote des internautes, un jury indépendant d'experts procédera à l'évaluation des œuvres. Les votes des internautes compteront pour 30% dans la notation finale.

JURY

La sélection des œuvres participantes sera effectuée par un jury composé d'artistes, de personnes ressources et des partenaires du concours, selon les critères suivants :

- **Musique** : qualité des sons, des paroles et messages en liens avec le thème, Originalité du texte (paroles), de la composition musicale, justesse de la voix, qualité de la voix et du timbre vocal, mélodie et rythme, Appréciation générale

- **Littérature** : style et forme de l'œuvre, l'originalité dans le traitement du thème, l'impact émotionnel, intellectuel ou social.

- **Arts visuels et numériques** : qualité du son et de l'image, durée, traitement du thème, originalité

- **Comptage et analyse des « like » et commentaires** sur les œuvres sur les réseaux sociaux

Le jury se réserve le droit de ne pas décerner de prix si aucune candidature satisfaisante n'est reçue.

Le vote du jury comptera pour 70 % et un vote populaire organisé sur les réseaux sociaux notamment la page Facebook de l'UN Togo comptera pour 30 % pour déterminer le classement final.

PRIX

A l'issue des votes en ligne et sur décision des membres du jury, des prix seront décernés aux trois premiers artistes de chaque catégorie artistique :

- **1er Prix** : Un trophée UN75 et un prix numéraire de 1 000 000 FCFA

- **2ème Prix** : Une attestation UN75 et un prix numéraire de 600 000 FCFA

- **3ème Prix** : Une attestation UN75 et un prix numéraire de 400 000 FCFA

MODALITÉS DE PARTICIPATION ET CANDIDATURE

Le concours est ouvert à tous les artistes de nationalité togolaise de plus de 18 ans résidents au Togo. Chaque artiste ne peut présenter qu'une œuvre par catégorie (musique, littérature, arts visuels et numériques). Les œuvres doivent refléter la thématique : « Le monde que nous voulons en 2045 ».

LISTE DES DOCUMENTS A FOURNIR

- **Des informations personnelles**, dont le nom et prénom du candidat, son adresse postale, son adresse e-mail et son numéro de téléphone

- **Une courte biographie** (3 ou 4 lignes) et une photo d'identité du candidat (72 dpi)

- **Un descriptif pour l'œuvre**. Les fichier(s) envoyé(s) doivent être de format JPEG ou PDF, avec une résolution minimale de 72 dpi

- **Titre**, **dimensions** et **technique** de chaque œuvre

ENGAGEMENT

En soumissionnant au concours, tout participant accepte que ces œuvres soient publiées sur les réseaux sociaux et d'autres supports pour le vote public.

Les gagnants acceptent par avance, sans qu'ils puissent prétendre à aucune contrepartie, ni indemnité de quelque nature que ce soit, la publication éventuelle, sur tout support, de leur nom, prénom et/ou ville de domicile et des images des œuvres sélectionnées sur tous les canaux de communication dans la campagne de UN75.

Les artistes sélectionnés s'engagent à céder les droits d'exploitation de leurs œuvres dans le cadre des présentations qui seront faites ainsi que des diffusions en ligne et par l'intermédiaire de partenaires de manière continue.

LANCEMENT

Le concours est lancé à partir du 7 septembre 2020 à 0h00 GMT.

SOUMISSION

Les dossiers des candidats doivent être envoyés par courrier électronique à l'adresse suivante : **concours@un75.tg** avant le **04 OCTOBRE 2020 à minuit**.

Web: *http://togo.un.org*

Facebook: *http://facebook.com/snutogo*

Twitter: *http://twitter.com/UN_Togo*

Instagram: *http://instagram.com/un_togo*

En collaboration avec

CO@Web

Centre d'Observation et d'Analyse du web

Infoline

+228 93.56.02.02